



**ИНФОРМАЦИОННЫЙ ОТЧЕТ**  
**Муниципального бюджетного учреждения культуры**  
**«ГДОВСКИЙ МУЗЕЙ ИСТОРИИ КРАЯ»**  
**за 2018 год**

**Гдов 2019**

## Муниципальное бюджетное учреждение культуры

### «Гдовский музей истории края»

с правом юридического лица, действующее на основании Устава, утвержденного Главой Гдовского района.

В 2018 году музей организовывал свою деятельность в условиях выполнения муниципального задания, утвержденного Главой Гдовского района.

В течение года учреждение выполняло определенный *вид работ*.

**Наименование работ:** Формирование, учет, изучение, обеспечение физической сохранности и безопасности музейных предметов, музейных коллекций.

На конец отчетного периода фонд музея составляет собственных фондов – 180 ед. хранения основного фонда, 78 ед. хранения научно-вспомогательного фонда плюс 4050 единиц хранения (1150 ед. основного и 2900 ед. научно-вспомогательного фондов) предметов, находящихся в собственности Псковского музея-заповедника. Согласно договору, в МБУК «Гдовский музей истории края» они находятся на временном хранении. Ежегодно пролонгируется договор между Псковским государственным музеем-заповедником и МБУК «Гдовский музей истории края»

В отчетном периоде большое внимание уделялось учёту, изучению и физической сохранности и безопасности музейных предметов. Основную работу, касающуюся постановки музейных предметов на учет, провел младший научный сотрудник В.Н. Иванов. Им поставлены на учет по первой и второй ступеням учета 7 ед. хр. основного и 70 ед. хр. – научно-вспомогательного фондов.

Смотрители Кавалерова Н.В. и Дмитриева А.А. провели большую работу по профилактике сохранности музейных предметов. В летний сезон ими были осуществлены просушка, проветривание, очистка от пыли и т.п. Нужно отметить, что соответствующего музейным требованиям фондохранилища в музее нет. Это несколько усложняет работу по надлежащему хранению тех или иных видов музейных предметов.

В течение года велось изучение музейного фонда, велась научная работа. На основании изученных музейных предметов были подготовлены доклады, которые прозвучали на конференциях и других научных форумах и мероприятиях. На информационных ресурсах музея в сети «Интернет» велась руб-

рика « **Один день – один экспонат**». Она вызвала большой интерес у пользователей.

Большой блок научной работы посвящен написанию концепции новой экспозиции музея. В случае завершения реконструкции второго этажа, музей будет обладать двумя залами, в которых предполагается разместить экспозицию под названием «История Чудского озера и Гдовского края», где красной нитью будет проходить Чудское озеро – от момента его появления до предполагаемого далёкого будущего. И на фоне озера будет продемонстрировано развитие Гдовского края во всех его проявлениях – от формирования микроклимата, флоры, фауны, появления здесь первых людей, становления и утверждения государственности, развития промыслов и ремесел, экономики края; формирования традиций, местных праздников и верований. Также предполагается понять взаимосвязь Озеро – Человек. Очевидно, что раньше Озеро влияло на Человека и «диктовало», как жить, что есть, на чём плыть. Теперь Человек стал сильнее, и он влияет на Озеро, порой, не самым лучшим образом. Экологическое воспитание – одна из задач будущей экспозиции.

Выставочная работа предполагает экспонирование предметов, находящихся в запасниках. Всего в течение года были представлены публике **2455** музейных предмета из числа предметов основного и научно-вспомогательного фондов. Здесь нужно отметить, что часть предметов находится в постоянной экспозиции, часть – представлена временными выставками, а именно - **421** предмет. Экспозиционные площади задействованы на 100% и даже больше.

Каждая выставка также предполагает изучение музейных предметов и коллекций для грамотного представления публике, для возможности развернутых ответов на вопросы посетителей.

Число посетителей музея в 2017 году составило **2911** человек. Это на **77** человек больше по сравнению с 2016 годом.

**В отчетном периоде музей заработал 79,1 тыс руб., что на 11,0тыс. руб. больше по сравнению с предыдущим годом.**

Музей работает в тесном взаимодействии с другими учреждениями культуры города Гдова – библиотекой, музыкальной школой, ЦДК, а также поисковым отрядом «Неизвестный солдат»

Проводятся совместные мероприятия. Музей принимает активное участие в мероприятиях, организованных библиотекой, выступая с научными докладами, историческими справками. Так, принималось участие в подготовке ме-

роприятий, связанных со 100-летием Ленинского комсомола (ВЛКСМ), 100-летием Гдовской центральной библиотеки, 100-летием редакции газеты «Гдовская заря»

Музей принял активное участие в работе оргкомитета по подготовке нового для Гдова спортивного мероприятия «Гдовский полумарафон». Полумарафон проведен 2.09.2018, в нём приняло участие свыше 150 спортсменов - любителей Северо-Запада всех возрастных категорий.. Музеем внесено предложение по разработке логотипа этого спортивного мероприятия. В итоге символом Первого экологического Гдовского полумарафона стал цветок льна. Напомним, что двумя годами раньше музей реализовал проект «Всё о льне от А до Я», и, таким образом, лён был возвращён из небытия хотя бы в культурологическом понимании.

Для некоторых мероприятий, организуемых Домом культуры, музей предоставляет научные справки, фото-видео-материалы, на основании которых готовятся сценарии, или создаются видеофильмы о городе Гдове. С музыкальной школой связывают тесные узы на протяжении нескольких лет. Ежеквартально в стенах музея организуется совместное мероприятие «Музыкальная гостиная», пользующееся популярностью у горожан.

## ВИДЫ МУЗЕЙНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

- **Научно-просветительская**
- Большую работу по этому направлению проводит м.н.с. музея В.Н. Иванов. «К 100-летию окончания Первой Мировой войны», так называется тема его исследовательской работы. Формирование базы данных персоналий гдовичей-участников этой войны. Установлены имена 1116 воинов из Гдовского уезда. Проводится систематизация информации об истории 272-го пехотного Гдовского полка, созданного с момента объявления мобилизации. Основу нижних чинов полка составляли призванные из Гдовского уезда; установлены имена 967 воинов 272-го пехотного Гдовского полка, основу нижних чинов полка составляли мобилизованные из Гдовского уезда.

Эти исследования невозможно ограничить одним, юбилейным, годом. Работа будет продолжаться, но определенным рубежом станет установка в Гдове Памятного Знака в память о гдовичах-участниках Первой Мировой войны. Эта акция спланирована на июль 2019 года. В настоящее время ведется сбор средств на вышеозначенный памятный знак, а также проводится информационное ознакомление общественности с этим проектом, выбирается место для его установки. Музей вновь является координационно-коммуникационной площадкой, куда стекается вся информация. Ведется переписка и переговоры со всеми участниками проекта. Вся информация архивируется и в дальнейшем станет исторической информацией для будущих исследователей Гдовского края.

- В течение отчетного периода проводились беседы и лекции для учащихся школ города и района, для сотрудников различных учреждений города Гдова: Гдовской районной больницы, гдовской прокуратуры, для жителей города Гдова, традиционно - для юношей и девушек, впервые получающих паспорт, членов общественных организаций города, таких, как Общество ветеранов, Общество пенсионеров города и района, для Клуба старожил и других. Всего организовано лекций и бесед - **76**. Число участников составило **1188 человек**. Здесь важно отметить, что население города Гдова составляет 3, 5 тыс. чел.
- Организация экскурсий по музею, по городу и экскурсионных туров по Гдовскому району для туристов из других регионов.

В отчетном периоде проведено 58 экскурсий, что на 6 больше по сравнению с 2017 годом. Основным «поставщиком» туристов являются турфирмы из Санкт-Петербурга. Туристско-экскурсионные маршруты, разработанные музеем, достаточно разнообразны. Это и культурно-познавательные, и паломнические, и экологические туры. Но для туристов, путешествующих на больших комфортабельных автобусах, предпочтительные те маршруты, которые проходят по основным автомагистралям. Отклонения на проселочные дороги минимизированы ввиду их состояния. Поэтому наиболее востребованный маршрут – Гдов – Ветвеник – Трутнево – Спицино – Кярово.

Туристы, путешествующие на личном авто, способном преодолеть дорожные неурядицы, в сопровождении экскурсовода Гдовского музея знакомятся с Гдовским краем в полной мере, добираясь в самые труднодоступные уголки Гдовского района.

Перечень маршрутов автобусных и пешеходных

1. **Маршрут к месту Ледового побоища,**
  2. Маршрут, популяризирующий персонифицированное культурно-историческое наследие **“ Земля, прославленная Вами”**
  3. Маршрут, знакомящий с архитектурными памятниками Гдовского района **“ Жемчужины чудского побережья”**
  4. Экскурсии по Гдову и крепости **“ Гдов – город древний, город юный”**
  5. Экскурсия вдоль реки Гдовки **“ Семь мостов над Гдовой”**
  6. Экскурсия по достопримечательным местам Гдова, основанная на поэзии С.И Каширина **“ Город и поэт”**
  7. Экскурсия по местам города, связанным с периодом ВОВ **“ Люди. События. Память”**
  8. **Экскурсия в Кярово**, к месту захоронения Героя Отечественной войны 1812 года П.П. Коновницына
- Побывать на экскурсии по Гдовскому району можно и не выходя из музея. . Наличие в музее мультимедийного оборудования позволяет организовывать виртуальные экскурсии, которыми с удовольствием пользуются жители Гдова.
  - Также пользуются спросом лекции и беседы в сопровождении мультимедийного показа. Продолжается начатый в 2017 году цикл лекций на тему «Замечательные люди Гдовщины» - от княгини Ольги до людей, прославляющих край в наши дни. В обязательном порядке проводятся лекции, музейные уроки и беседы, основанные на музейном материале: документах, музейных предметах, аудио - видеозаписях. Слушатели лекций – люди самого разного возраста – от воспитанников детских садов до людей преклонного возраста. Все лекции носят дифференцирован-

ный характер и адаптированы под каждую возрастную категорию.

### Выставочная работа.

Всего в музее было организовано 12 выставок. Из них – открыты в отчетном периоде – 10. Две из 12 были открыты в конце 2017 года.

- выставка **Новогодних игрушек** ( декабрь)
- авторская выставка художника из г. Сланцы **Смирнова Юрия Константиновича ( 27 декабря 2017 года)**
- К Дню освобождения Гдова была открыта выставка, основанная на документах и фотографиях 9-ой Ленинградской партизанской бригады и 196 стрелковой дивизии « **Февраль 1944 года**» под командованием генерал-майора П.Ф. Ратова
- Международный женский день 8 Марта был ознаменован **открытием выставки картин Нины Смирновой**, замечательной женщины, которая много лет занималась любительской фотосъемкой, а, достигнув пенсионного возраста, начала писать маслом.
- Сотрудничество с авторами из соседних Сланцев укрепилось в формате выставки «**Застыли фигуры под жалом резца...**». Автор – резчик по дереву -Леонов Сергей Владимирович, председатель детско-молодежной организации «Ру.Слан» город Сланцы.
- Еще один автор из Сланцев представил на суд гдовичей свою выставку живописи « **Пейзажи, пейзажи...**» . Кичев Анатолий Геннадьевич, тренер по спортивной гимнастике. Несмотря на то, что эти люди не являются профессиональными художниками, их работы произвели на посетителей выставки большое позитивное впечатление. Работы выполнены с душой, с творческим подходом, Чувствуется любовь авторов к родному краю.
- В мае открылась выставка картин из фондов музея. На ней были представлены работы таких художников, как В.Н. Трофимова, БА. Рыбин, А.С. Силин, А.Н. Ивасенко и другие.
- В июне открылась выставка, которую предваряла большая подготовительная работа. Это выставка, организованная пушкинским музеем-заповедником «Михайловское» «**Приют спокойствия, трудов и вдохновенья**» из собрания живописи Пушкинского музея-заповедника. Во время презентации сотрудники музея-заповедника, провели мастер-класс по письму гусиным пером, показали небольшой фильм о музее-

заповеднике. Выставка работала в течение трех месяцев – с июня по сентябрь. Её посетило большое количество зрителей, как местных жителей, так и туристов. Учитывая, что выставка работала на протяжении трёх месяцев и занимала всё пространство выставочного зала, в это время мы не имели возможности размещать другие выставки. Поэтому общее число выставок по сравнению с 2017 годом оказалось на 4 выставки меньше. Но количество посетителей музея от этого не сократилось – выставка профессиональных художников привлекала своего зрителя на протяжении всего периода работы.

- В сентябре открылась выставка рисунков из циклов "Деревенские", "В родильном доме" художницы Пузыниной Нины Федоровны.
- Выставка «Личности в истории Гдова». Пузынин Владимир Иванович. 1932-2018. Скульптор, автор памятника в Гдове Герою Советского Союза Никитину Ивану Никитичу, композиции "Материнство" на Братском кладбище в Печорах Псковской области. Фотографии, документы из архива семьи Пузыниных.
- В октябре в музее открылась авторская выставка фотографа из Санкт-Петербурга Яны Петровой. Она называлась «Край родной. Чудские берега» Выставка также имела большой успех у посетителей музея, т.к. на фото были запечатлены знакомые уголки Гдовщины, родное для многих чудское побережье.
- В преддверии новогодних праздников была организована выставка Рождественских и новогодних открыток из фондов музея, а также с привлечением материала от жителей города и района. Многие открытки жители передали в дар музею, таким образом пополнив музейный фонд.
- В канун Нового года традиционно открылась выставка – инсталляция «Новогодние традиции». Ежегодно в эти дни музейная коллекция пополняется новыми поступлениями в виде старинных елочных игрушек, кукол, рождественских и новогодних открыток
- Организационно-досуговая деятельность музея.
  - При музее работают две общественные организации общей сложностью 50 человек.: Клуб старожилы г.Гдова, Клуб любителей природы « ПЕРВОЦВЕТ». Клубы имеют солидный возраст – 38 и 16 лет, соответственно. Члены Клубов собираются на деловые встречи, чаепития, торжественные вечера чествования юбиляров, организуются совместные работы по благоустройству города. Клуб «Первоцвет» постоянно участвует



- в городских выставках цветов и на сельскохозяйственной ярмарке, получая дипломы, благодарности и денежные вознаграждения, которые ложатся в копилку для очередной интересной поездки.
- В музее проводятся такие мероприятия, как «Музыкальная гостиная» - совместный проект Гдовской детской музыкальной школы и музея. Музыкальная школа готовит музыкальную программу, музей предоставляет и готовит должным образом помещение, обеспечивает рекламу ( афиши, пригласительные билеты, оповещения через странички в интернете, обзвон потенциальных посетителей музея). Как правило, мероприятия носят тематический характер.
  - При музее продолжает свою работу лекторий, тематика которого меняется в зависимости от пожеланий слушателей ( по заявкам), либо по текущей ситуации. Так, в летний период большинство лекций было посвящено изобразительному искусству. В этом году лекции были посвящены творчеству художников –передвижников. Также взволновала многих слушателей музыкально-поэтическая программа «Израненная славянская земля» с участием кандидата искусствоведения из Петербурга Татьяны Федотовой и музыканта - гитариста, актера театра и кино из Запорожья Жана Селезенева.
  - С 2018 года на базе музея ежемесячно проходят занятия «Школы сердечной достаточности», которые проводит кардиолог из Пскова Ж.А. Шлосберг.
  - В музее проходила акция «Щедрый вторник». Для посетителей была проведена лекция о благотворительности в России. Также были приведены примеры благотворительности конкретно на Гдовской земле. В заключение была предоставлена возможность благотворительно помочь приюту для бездомных животных.

#### Развитие международных и межрегиональных отношений.

- В 2018 году международные и межрегиональные отношения возымели свой результат – 8 ноября в гдовской крепости был воссоздан бюст Александра Второго. Это - итог многолетней работы разных людей и общественных организаций не только в России, но и за рубежом. . Совместно с Александровским Историческим обществом, Российским Имперским Союзом-Орденом, Государственным Русским музеем (Санкт-Петербург) проведена большая многолетняя работа. Воссозданный бюст – это копия с

работы известного русского скульптора Матвея Афанасьевича Чижова, оригинал хранится в Русском музее.

- Музей поддерживает деловые отношения с библиотекой города Сланцы и с творческими объединениями при этом учреждении культуры. Также продолжаются дружеские связи с эстонским обществом Культуры «Причудье». Происходит обмен культурной информацией, обмен (по почте) новыми печатными изданиями. Идёт подготовка к совместному проекту «58-ая параллель»
- Российский институт истории материальной культуры (отдел славяно-финской археологии) можно назвать куратором нашего музея. Научные сотрудники этого отдела всегда оказывают нам помощь в виде консультаций, рекомендаций. Заведующий отделом славяно-финской археологии д.и.н., профессор А.Н. Кирпичников консультировал сотрудников музея в период работ над воссозданием бюста Александра Второго.
- Музей является членом Ассоциации Менеджеров культуры.
- **Проектная деятельность музея.**

В 2018 году Администрация Гдовского района подала заявку в международную Программу Россия – Латвия с проектом «Зеленые башни». В данном проекте музей является одним из главных объектов. В рамках проекта запланировано завершение реконструкции музея и размещение в нём так называемого Зеленого класса, где можно будет проводить просветительские мероприятия, посвященные природе, экологии.

- **Информационное обеспечение.**

Музей располагает следующими видами компьютерной техники:

ПК — 3 единицы. ( Для работы директора, научного сотрудника, бухгалтера)

ноутбук ( 2 единицы) — для мобильной работы , для организации презентаций.

Мультимедиапроектор ( 2 единицы) с экраном — для организации презентаций, для проведения мероприятий со школьниками в рамках школьной программы.

Принтер цветной лазерный (требуется наладка специалистом)

Принтер ч/б лазерный

Многофункциональное печатное устройство

Ламинатор

Диктофон — 1

Видеокамера цифровая – 1

Фотоаппарат цифровой - 1

Факс- 1

Планшет -2

Музей имеет подключение к сети Интернет

(Электронная почта [nads31@mail.ru](mailto:nads31@mail.ru) (ответственный работник — Сингатулова Надежда Леонидовна)

представительство в сети Интернет – сайт [www.gdovmus.ru](http://www.gdovmus.ru) Сайт находится в стадии наполнения . Также есть страничка «Вконтакте» - «Гдовский музей истории края»

• **Кадровая политика**

Штат укомплектован полностью, вакансий нет.

Профильное высшее образование — 2

Профильное среднее специальное — 1.

Повышение квалификации в 2018 году — проходил 1 человек (бухгалтер)

Резерва кадров нет.

жилищные условия :

квартира в благоустроенном доме — 2чел

собственный дом — 3 чел

- **Проблемы, стоящие перед музеем.**

Проблема перетекла в очередной год и заключается в следующем:

- Незавершённость реконструкции здания создает достаточно большие сложности.
- Также к проблемам относится отсутствие фондохранилища. Эту функцию сейчас выполняет не отремонтированный второй этаж, что не соответствует нормам и правилам хранения. Участие в международном проекте дает надежду на то, что эта ситуация изменится к лучшему и к 2020 году реконструкция музея будет завершена.
- Отсутствие в музее условий для приема посетителей с ограниченными возможностями не позволяет получить высокие баллы при проведении независимой оценки качества услуг. Для устройства пандуса, специальных подъемников, тактильных дорожек, световых табло и пр. и пр. нет средств.

Директор музея



Н.Л. Сингатуллова